

Nieve De Medina

CINE

2006 1 FRANCO 14 PESETAS, dirigido por Carlos Iglesias.
2005 AVANT L' OUBLI, dirigido por Agustín Burger (París).
2002 LOS LUNES AL SOL, dirigido por Fernando L. De Aranoa.
2002 NOS MIRAN, dirigido por Norberto L. Amado.
2000 EL BOLA, dirigido por Achero Mañas.
1999 LOS AFICIONADOS, dirigido por Ricardo Aristéo del Castillo.
1999 MARTA Y ALREDEDORES, dirigido por Jesús Ruiz y Nacho G de la Paz.
1998 SPANISH FLY, dirigido por Dafna Katnesr.
1993 DISPARA, dirigido por Carlos Saura.

CORTOS PREMIADOS

2007 HIJO, dirigido por Nicolás Mellini.
2004 RECURSOS HUMANOS, dirigido por José J. Rodríguez Melcón.
2003 CUANDO NADIE NOS MIRA, dirigido por Pau Atienza.
EL PRESENTE, dirigido por Alfonso Amador.

TELEVISIÓN

2008 LA SEÑORA. TVE.
2007 QUART, dirigido por Alberto Díaz Rojo. Antena 3.
2005 LA CULPA (Películas para no dormir), dirigido por Narciso Ibáñez Serrador.
2003 UNA NUEVA VIDA. Telecinco.
2001 EL COMISARIO. Telecinco.
2001 ROBLES INVESTIGADOR. TVE
2001 RAQUEL BUSCA SU SITIO. TVE
1997-1999 EL SUPER. Telecinco.

TEATRO (Entre otras)

HAMLET, dirigido por Juan Diego Botto. (2008)
GATAS, dirigido por Manuel Gil. (2007-2008)
HAMELIN, dirigido por Animalario.
AGAMENÓN, dirigido por Rosa Mª Rodero (2004)
23 CENTÍMETROS, dirigido por Josep M. Mestres.
CON EL AMOR NO SE JUEGA, dirigido por María Ruiz.
LENGUAS DE GATO, dirigido por María Ruiz.
YANKIS Y YONKIS, dirigido por Paco Vidal.
EL EMBRUJADO, dirigido por Paco Vidal.
LENGUAS DE GATO, dirigido por María Ruiz.
LA REVOLUCIÓN TRANSPARENTE, dirigido por Manuel Palacios.

Agente: Pizca Gutiérrez

c/ Jardín de San Federico, 13 1º izq. 28009 Madrid

Teléfono: +34 657 86 49 11

Web: www.pizcagutierrez.es – E-mail: contacto@pizcagutierrez.es

DIRECCIÓN DE ESCENA:

La fiesta del vino para la comunidad de Madrid espectáculo de calle que unía la danza y el teatro a modo de pasacalle con el pisado de la uva por los actores. Plaza de Colón Madrid 1988.

La Húngara de Mario Fratti, monólogo estrenado en Madrid en Casa Patas y posteriormente en La Sala Triángulo Madrid 1993.

Noche de Guerra en el museo del Prado de Rafael Alberti, para La facultad de Ciencias de la Información. Madrid 1998

Enfermos de Esperanza, de Enrique Mijares Lectura dramatizada codirigida con María Ruiz. Madrid Casa de América 1998.

Una Fiesta para Boris de Thomas Bernhard. Madrid 2001.

FORMACIÓN

Licenciada en Dirección de Escena (Resad).
Interpretación: Laboratorio Teatral W. Layton.
Danza: Estudio Carmen Senra y Julia Estévez.
Monitora de Gimnasia de Mantenimiento.
Zancos y Malabares.
Doblaje. Taurus.

PREMIOS Y MENCIONES

2003 Finalista como Mejor Actriz a la candidatura de los Premios de la Academia Europea.

2003 Nominada a los Premios Goya como Mejor Actriz Revelación por la Academia de Cine Español.

2002 Premio Revelación Femenina Unión de actores por "Los Lunes al sol".

2002 Premio Mejor Interpretación Femenina de Reparto de la Unión de Actores por "Los lunes al sol".

2002 Premio del Circulo de Escritores Cinematográficos (CEC) Mejor Actriz Secundaria por "Los lunes al sol".

2004 Premio Mejor Actriz Festival de Cine de Villaviciosa de Odón por "Recursos humanos".

2004 Premio Mejor Interpretación Femenina por "Recursos humanos" en el Festival de Cortometrajes Ciudad de Arrendó.

2004 Premio Mejor Interpretación Femenina por "Recursos Humanos" En la VI Muestra De Cortometrajes de Vila de Noia.

2005 Premio Mejor Interpretación Femenina Fundación Aisge en el XII Festival De Jovenes Realizadores De Granada.

2005 Premio Mejor Interpretación Femenina en Cortometraje en El Festival de Cine Español de Málaga.

Agente: Pizca Gutiérrez

c/ Jardín de San Federico, 13 1º izq. 28009 Madrid

Teléfono: +34 657 86 49 11

Web: www.pizcagutierrez.es – E-mail: contacto@pizcagutierrez.es