

# ICIAR BOLLAIN

Directora y Guionista

Nacida en Madrid. Iciar Bollain ha trabajado como actriz en películas como: EL SUR (1983), de Víctor Erice, MALAVENTURA (1988) de Manuel Gutiérrez Aragón, EL MEJOR DE LOS TIEMPOS (1989), UN PARAGUAS PARA TRES (1992) de Felipe Vega, TIERRA Y LIBERTAD (1995) de Ken Loach, LEO (2000) de Jose Luis Borau, NOS MIRAN (2002) de Norberto Pérez, LA BALSA DE PIEDRA (2003) de Geogre Sluizer o LA NOCHE DEL HERMANO (2005) de Santiago García de Leániz.

Desde su fundación en 1990, Iciar Bollain forma parte con Santiago García de Leániz de la productora de cine independiente La Iguana. HOLA, ¿ESTÁS SOLA? (1995) fue su primer largometraje como directora y guionista, por el que fue galardonada con el Premio al Mejor Director Novel, Premio del Público y Mención Especial del Jurado de la Juventud en la 40 Semana Internacional de Cine de Valladolid 1995, entre otros premios nacionales e internacionales, convirtiéndose en un éxito de crítica y público en España a lo largo de 1996. FLORES DE OTRO MUNDO (1999), su segundo largometraje, fue galardonado en el Festival de Cannes 1999 con el Premio a la Mejor Película de la Semana Internacional de la Crítica. La película fue vista en España por más de 360.000 espectadores. Premiada en los festivales de Arcachón, Nimes y Esonne, Bogotá, Turín, y Seattle, además de recibir en España las Nominaciones a los Goya 1999 y de la Asociación de Escritores Cinematográficos de España a Mejor Guión Original y Actor Revelación. TE DOY MIS OJOS (2003) recibió 7 Goyas de la Academia del Cine Español incluyendo Mejor Película. Estrenada en Octubre 2003 con más de 1.000.000 de espectadores y 28 semanas en cartel, fue presentada en el World Cinema del Sundance Film Festival, E.E.U.U., y recibiendo premios internacionales como el Gran Premio Europeo del Guión y el de los festivales de Creteil y Nantes, Guadajara (México) y Seattle (E.E.U.U.) y estrenada en más de 25 países. Su cuarto largometraje MATAHARIS (2007), presente en la Sección Oficial del Festival Internacional de Cine de San Sebastián, se acaba de estrenar con una excelente acogida de crítica y público.

## FILMOGRAFÍA COMO DIRECTORA Y GUIONISTA

2007	<b>MATAHARIS</b>
2004	<b>POR TU BIEN. HAY MOTIVO</b> (cortometraje)
2003	<b>TE DOY MIS OJOS</b>
2002	<b>VIAJES CON MI ABUELA</b> (cortometraje)
2000	<b>AMORES QUE MATAN</b> (cortometraje)
1999	<b>FLORES DE OTRO MUNDO</b>
1995	<b>HOLA, ¿ESTÁS SOLA?</b>
1994	<b>LOS AMIGOS DEL MUERTO</b> (cortometraje)
1992	<b>BAJA, CORAZÓN</b> (cortometraje)

## PREMIOS:

### ADIRCAE Awards. 2004

- Ganadora del premio ADIRCAE. *Mejor directora por Te doy mis ojos* (2003)

### Premios de la Asociación de Cronistas Cinematográficos de La Argentina. 2005

- **Nominada**, Condor de Plata. *Mejor Película Extranjera en Habla Hispana por Te doy mis ojos* (2003)

**Agente: Pizca Gutiérrez**

c/ Jardín de San Federico, 13 1º izq. 28009 Madrid

Teléfono: +34 657 86 49 11

Web: [www.pizcagutierrez.es](http://www.pizcagutierrez.es) – E-mail: [contacto@pizcagutierrez.es](mailto:contacto@pizcagutierrez.es)

#### **Premios Ariel, Mexico. 2005**

- **Nominada** al Ariel de Plata, mejor película Iberoamericana por Te doy mis ojos (2003)

#### **Bergamo Film Meeting. 1996**

- **Ganadora** del Rosa Camuna de Plata for Hola, ¿estás sola? (1995)

#### **Bodil Awards. 2005**

- **Nominada** al, Bodil, Mejor película no americana por Te doy mis ojos (2003)

#### **Festival de Cine de Bogota, Colombia**

##### **1999**

- **Ganadora** del Silver Precolumbian Circle por Flores de otro mundo (1999)
- **Nominada** al Golden Precolumbian Circle, Mejor película por Flores de otro mundo (1999)

##### **1996**

- **Nominada** al Golden Precolumbian Circle, Mejor película por Hola, ¿estás sola? (1995)

#### **Bordeaux International Festival of Women in Cinema. 1999**

- **Ganadora** de premio del Público por Flores de otro mundo (1999)
- **Ganadora** del Golden Wave. Mejor guión (Meilleur Scénario Long Métrage) por Flores de otro mundo (1999) compartido con Julio Llamazares.

#### **Festival de Cine de Cannes. 1999**

- **Ganadora** del Premiko Mercedes-Benz por Flores de otro mundo (1999)

#### **Festival de Cine de Cartagena. 2005**

- **Nominada** al Premio de oro India Catalina. Mejor Película por Te doy mis ojos (2003)

#### **Premios del Círculo de Escritores Cinematográficos. España.**

##### **2004**

- **Ganadora** del Premio CEC. Mejor directora por Te doy mis ojos (2003)
- **Ganadora** del Premio CEC. Mejor guión original por Te doy mis ojos (2003) compartido con Alicia Luna.

##### **2000**

- **Nominada** al Premio CEC. Mejor Guión Original por Flores de otro mundo (1999). Compartido con Julio Llamazares

#### **Festival Internacional de Cine de Mujeres de Créteil. 2004**

- **Ganadora** del Premio del Público. Mejor largometraje (*Meilleur Long Métrage Fiction*) por Te doy mis ojos (2003)
- **Ganadora** del Grand Prix por Te doy mis ojos (2003)

#### **Premios de la Academia de Cine Europa. 2004**

- **Nominada** al premio del público. Mejor directora por Te doy mis ojos (2003)

#### **Fotogramas de Plata**

##### **2004**

- **Ganadora** del Fotogramas de Plata. Mejor Película Española por Te doy mis ojos (2003)

##### **1984**

- **Nominada** al Fotogramas de Plata. Mejor Actriz de Cine por Sur, El (1983)

#### **Festival Internacional de Cine de Ft. Lauderdale. 2002**

- **Ganadora** del premio del jurado. Mejor reparto por The Stone Raft (2002).

**Agente: Pizca Gutiérrez**

c/ Jardín de San Federico, 13 1º izq. 28009 Madrid

Teléfono: +34 657 86 49 11

Web: [www.pizcagutierrez.es](http://www.pizcagutierrez.es) – E-mail: [contacto@pizcagutierrez.es](mailto:contacto@pizcagutierrez.es)

Compartido con: [Federico Luppi](#), [Gabino Diego](#), [Ana Padrão](#), [Diogo Infante](#)

## Goya Awards

### 2005

- **Nominada** al Goya, Mejor Película Documental por [¡Hay motivo!](#) (2004).  
Compartido con: [Álvaro del Amo](#), [Vicente Aranda](#), [Mariano Barroso](#), [Bernardo Belzunegui](#), [Antonio José Betancor](#), [Juan Diego Botto](#), [Daniel Cebrián](#), [Isabel Coixet](#), [Fernando Colomo](#), [José Luis Cuerda](#), [Ana Díez](#), [Miguel Ángel Díez](#), [El Gran Wyoming](#), [Diego Galán](#), [Víctor García León](#), [Yolanda García Serrano](#), [José Luis García Sánchez](#), [Manuel Gómez Pereira](#), [Chus Gutiérrez](#), [Mireia Lluch](#), [Víctor Manuel](#), [Julio Medem](#), [Sigfrid Monleón](#), [Pedro Olea](#), [Joaquín Oristrell](#), [Pere Portabella](#), [Gracia Querejeta](#), [José Ángel Rebolledo](#), [Manuel Rivas](#), [David Trueba](#), [Alfonso Ungría](#), [Imanol Uribe](#), [Pere Joan Ventura](#)

### 2004

- **Ganadora** del Goya al Mejor Director por [Te doy mis ojos](#) (2003)
- **Ganadora** del Goya al Mejor Guión Original por [Te doy mis ojos](#) (2003). Compartido con [Alicia Luna](#) (co-writer)

### 2001

- **Nominada** al Goya a la Mejor Actriz Principal por [Leo](#) (2000)

### 2000

- **Nominada** al Goya por el Mejor Guión Original por [Flores de otro mundo](#) (1999)  
Compartido con [Julio Llamazares](#)

### 1996

- **Nominada** al Goya por el Mejor Director Novel por [Hola, ¿estás sola?](#) (1995)

## Festival Mejicano De Cine De Guadalajara. 2004

- **Ganadora** del Premio Mayahuel a la Mejor película Ibero-Americana por [Te doy mis ojos](#) (2003)

## Concurso Iberoamericano de Cortometrajes Versión Española/SGAE. 2004

- **Ganadora** del premio "La Navaja de Buñuel" por [Te doy mis ojos](#) (2003)

## Festival de Cine Español de Nantes. 2000

- **Ganadora** del Premio Julio Verne por [Flores de otro mundo](#) (1999)

## Festival Internacional de Cinema de Comedia de Peñíscola. 1996

- **Ganadora**. Mejor directora por [Hola, ¿estás sola?](#) (1995)
- **Ganadora**. Mejor película por [Hola, ¿estás sola?](#) (1995)

## Festival Internacional de Cine de Donostia-San Sebastián. 2003

- **Ganadora** del Premio CEC, mejor película por [Te doy mis ojos](#) (2003)
- **Ganadora** del Premio SIGNIS – Mención Especial por [Te doy mis ojos](#) (2003)
- **Nominada** a la Concha de Oro por [Te doy mis ojos](#) (2003)

## Premios Sant Jordi

### 2004

- **Ganadora** del Premio del Público. Mejor Película Española por [Te doy mis ojos](#) (2003)

### 1997

- **Ganadora** del Premio Sant Jordi. Mejor Ópera Prima por [Hola, ¿estás sola?](#) (1995)

## Festival de Cine de Seattle. 2000

- **Ganadora** del Premio Emerging Masters Showcase.

## Toulouse Cinespaña. 2002

- **Ganadora** de premio al Mejor Guión por [Poniente](#) (2002). Compartido con [Chus Gutiérrez](#)

**Agente: [Pizca Gutiérrez](#)**

c/ Jardín de San Federico, 13 1º izq. 28009 Madrid

Teléfono: +34 657 86 49 11

Web: [www.pizcagutierrez.es](http://www.pizcagutierrez.es) – E-mail: [contacto@pizcagutierrez.es](mailto:contacto@pizcagutierrez.es)

#### Premios Turia. 2004

- **Ganadora** del Premio del Público, Mejor Película Española por Te doy mis ojos (2003)

#### Festival de Cine de Valladolid. 1995

- **Ganadora** del premio a la Mejor Director por Hola, ¿estás sola? (1995)
- **Nominada** al Premio Espiga de Oro por Hola, ¿estás sola? (1995)

**Agente: Pizca Gutiérrez**

c/ Jardín de San Federico, 13 1º izq. 28009 Madrid

Teléfono: +34 657 86 49 11

Web: [www.pizcagutierrez.es](http://www.pizcagutierrez.es) – E-mail: [contacto@pizcagutierrez.es](mailto:contacto@pizcagutierrez.es)